

«Navidad Nuestra» in der Leonhardskirche

rz. Am ersten Adventssonntag, am 27. November um 17 Uhr, erklingt in der Basler Leonhardskirche die weihnachtliche Vorfreude in argentini-schen Tönen. Im Konzert des gemischten Chores Cantus Basel mit einem Instrumentalensemble wirken einige Riehener Sängerinnen und Sänger mit, unter der Leitung der Riehener Dirigentin Olga Pavlu, zusammen mit gebürtigen argentinischen Musikern, die in Basel leben. So der preisgekrönte Gitarrist Fabián Cardozo, der seit mehreren Jahren an der Riehener Musikschule unterrichtet, und Juan Helou, ein junger Schlagzeuger. Interpretiert wird die Musik des argentinischen Komponisten Ariel Ramirez: «Misa criolla» und «Navidad Nuestra». Von innig und zart über volkstümlichkeit bis ausgelassen tänzerisch kommt diese Volksmusik daher, die Ramirez so kunstvoll komponierte. Geradezu elektrisierend wirken die Tanzrhythmen, die Ramirez inspiriert haben. So sind die einzelnen Teile der «Misa criolla» in den unterschiedlichsten Tanzschritten aus vielen Regionen Argentiniens konzipiert.

Der Text von «Navidad nuestra» von Felix Luna erzählt uns die biblische Weihnachtsgeschichte im südamerikanischen Kontext: Josef und Maria pilgern durch die eisige Pampa, die Hirten kommen aus allen Ecken Argentiniens und bringen dem Neugeborenen Käse, Basilikum und Thymian, Honig und einen wärmenden Poncho aus echtem königlichem Alpaka. Weitere Informationen und Tickets sind über www.cantusbasel.ch erhältlich.